

CURRICULUM VITAEDott. PETER SPEEDWELL

Indirizzo: Contrada Figazzano, 23, Cisternino 72014, Italia.
TEL: 080 431 7672/380-294-3889.

Data della nascita: 12. 6. 1954.

Lingue: Inglese madrelingua. Italiano, spagnolo e francese.

Pubblicazioni: Con Dr. T. Kendall 'Does the Freudian Unconscious Exist?' in *Controversies in Psychotherapy and Counselling*, ed. C. Feltham, London: Sage, 1999.

'Kafka & Sacrifice' *Quaderni*, 23/2001-5, Università degli Studi di Lecce Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

ESPERIENZA:

Ho cominciato la mia carriera come attore nel 1976 e recitavo in teatro, radio e televisione per cinque anni. Dopo ho cominciato a scrivere e fare regista ed ho cominciato un dottorato nell'Università di Sheffield, che ho conseguito nel '98. Sono venuto in Italia 2000.

EDUCAZIONE:

1959-1965 Yenton School, Erdington, Birmingham

1965-72 King Edward's School, Birmingham.

1972-5 Laurea Umanistica (B.A.) in Lingue Classiche (Parte prima):
Percorso dello studio 2 anni, indirizzato a una ampia conoscenza della cultura greca antica e latina e studi specifici sulla filosofia di Platone, i testi teatrali di Sofocle ed Eschilo i poeti latini (Virgilio, Orazio) e la storia di ambi due culture.
e letteratura Inglese (Parte seconda) : II:2 (1 anno) studi sui testi teatrali di Shakespeare e i scrittori della Rivoluzione Inglese (1640) presso l'Università di Cambridge, facoltà di lingue Classiche e Letteratura Inglese. Laurea ricevuta il 15.09.1975.
Votazione II:2

1995-99 Dottorato su filosofo russo, Mihkail Bakhtin, nell'Università di Sheffield, facoltà di Studi Russi e presso il centro per gli studi psicoterapeutici. Studio per una tesi basato sul lavoro di Bakhtin su Rabelais con un accento antropologo e psicologico.

Dottorato ricevuto il 25.09.1998. (Non c'è votazione per un dottorato).

REGISTA:

- 1992 Assistente alla regia per BBC TV.
- 1991 Assistente alla regia con gli attori di Etiopía in 'The Big Battalions' serie drammatica per Channel 4, filmato in Etiopía.
- 1990 Regista 'Crimestrike' premio della critica, Mannheim Film Festival.
- 1989 Regista: 'Crimestrike' lungometraggio per Channel 4 TV.
- 1986 Regista: 'Security' film per Channel 4 TV.
- 1984 Regista: 'Winnie' commedia per Channel 4 TV.

SCRITTORE:

- 1995 Scrittore di 'Pinocchio' per il Teatro Kismet in Bari e Nottingham Playhouse (in italiano e inglese). Spettacolo per bambini. Premiato a Roma, Stregatto.
- 1988 Scrittore di 'Crimestrike', commissionato da Channel 4 TV.
Scrittore di 'The True Story of the Titanic' spettacolo (Reg: Steve Daldry)
- 1985 Scrittore di 'Security' per Channel 4 TV.

PROFESSORE:

- Attualmente Professore per un corso 'pre-intermediate' per impiegati comunali in Francavilla Fontana.
- 2004-7 Lettore madrelingua Inglese presso il Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Lecce.
- 2004 Professore madrelingua, corso PET presso il liceo scientifico Francavilla
Professore madrelingua, corso PON per inizianti, Francavilla
- 2002-4 Lettore madrelingua Inglese presso il Dipartimento di Lingue e Lettere, nell'Università di Lecce.
- 2002 Professore madrelingua, corso PON presso il liceo scientifico, Fasano
- 2001 Lezioni a livello intermedio in Inglese per Informagiovani presso la biblioteca comunale di Ostuni.
- 2001 Lettore Inglese presso il Liceo Classico, 'A. Calamo', Ostuni, con contratto di prestazione professionale da gennaio a aprile per un totale di 50 ore
- 1999 Professore della sceneggiatura, Scuola Internazionale di Cinema, L'Avana.
- 1997 Professore della sceneggiatura, Scuola Internazionale di Cinema, L'Avana.
- 1996 Professore della sceneggiatura Hallam University, Sheffield

Il sottoscritto dichiara che tutto quanto dichiarato in questo curriculum vitae corrisponde a verità ai sensi del D.P.R. n. 445/2000;

Peter Speedwell